

חמש מאות, ובתחילה הם רשימות דקות ואח"כ נגדלו ונעשו אלף וחמש מאות עולמות

(הדרת מלך). ♦

מבאר סוד הנוק'

תַּחֲתֵיהָ תַּטְּלֵל חֵד חַיֹּת בְּרָא (דניאל ד), (דניאל ז) **וְקַרְנֵי**

עֶשֶׂר לָהּ והנה תחת היסוד דז"א חוסה חיה אחת שהיא המלכות

הנקראת חית השדה שיש לה עשרה קרנים שהם י' ספירות דנוק', הנקראות קרניים שהם

מנגחים ומייסרים את החוטאים, והיא האם המייסרת את בניה להדריכם בדרך הישרה

(הדרת מלך). **וְאָרוּ עֵינֵינוּ בְּעֵינֵי אֲנָשָׁא לְחַיֹּתָא** ויש לה עיניים

כעיני האנשים לזאת החיה דמלכות, והם שבעה מלאכים המשגיחים במעשי בני האדם והם

ממוזגים בחסדים כעיני האדם שהוא ז"א, דהיינו שהם סוד שבעה מלאכים שהם אורפניא"ל

תגריא"ל דנרא"ל פלמיא"ל אסימו"ן ספיא"ל בוא"ל המשוטטים בארץ בכדי לחקור את

מעשה התחתונים (לקמן רע"ה ע"א), **וּפּוּם מְמַלְל רְבִרְבָן** ופיה דנוק' מדבר

גדולות, והיינו שהיא גוזרת בפיה את כל ענייני התחתונים כל אחד כפי הראוי לו. **כִּד**

סְלָקָא, אֲזֵלָא בִּימָמָא, טְמִירָא בְּלִילִיָא והנה כאשר המלכות עולה

לפרצוף אבא בכדי לקבל השפע, היא הולכת ועולה ביום, ועי"כ הגבורות הנקראות לילה

נסתרים ונעלמים, לפי שאז הוא שליטת החסד. **כִּד נַחְתָּא, טְמִירָא**

בִּימָמָא, וְאֲזֵלָא בְּלִילִיָא וכאשר היא יורדת בשפע להשפיעו בבי"ע, היא

נסתרת ביום ואינה משפיעה, והולכת להשפיע בלילה, והיינו שבלילה מלכות דכתר דרחל

יורדת לבריאה להיות ראש לשועלים בכדי לפרנסם, ומחצות הלילה היא קמה והולכת עד

עלות השחר (ש"ש דרושי התפילין ה' י"). **כִּד נִטְלָא, מְזַדְעָזְעֵן אַרְבַּע מְגֻרְפֵי דְאַחִידֵן בִּידְהָא. וְנִטְלִין עִמָּה שְׁתֵּין פּוֹלְסִין דְּנוּרָא, כֹּל חָד חֲרַבָּא שְׁנָנָא עַל יְרִיכִיהּ** וכאשר המלכות הולכת, להנהיג את התחתונים ולדונם, מזדעזעים ארבע מגרופים שאחוזים בידה שהם ד' מלאכי ארגמן, ונוטלים יחד עימה ששים מקלות של אש, וכל אחד מהם חרבו שנונה וחדה על ירכו, בסוד 'הנה מטתו שלשלמה ששים גבורים סביב לה מגבורי ישראל כולם אחוזי חרב מלומדי מלחמה איש חרבו על ירכו מפחד בלילות'.

סוד בריאת גוף האדם

סְלִיק בְּרֵעוּתָא, לְאַפְקָא בַר נָשׁ שְׁלִיטָא לְתַתָּא והנה עלה ברצון הקב"ה להוציא ולברוא אדם שיהיה השליט למטה על שאר הנבראים. **אַתְקִין בְּהַאי חִיּוּתָא חָד עֶפְרָא דְקִיקָא, כְּלִיל מְכַלָּא. נִשְׁבַּ בֵּיהּ, אֶתְפִּשֵׁט בְּד' סְטֵרֵי עֲלָמָא** והתקין בזו החיה דנוק' עפר אחד דק הכלול מד' יסודות ארמ"ע, ונשב באותו העפר ועי"כ התפשט בד' רוחות העולם ומעלה ומטה, דהיינו שסוד הנשיבה הוא גלגול האותיות הנעלמות בעפר הגולמי שהוא בכדי לפשט ולרקום את מציאות הגוף, והוא בו' צירופי יה"ו שהם האותיות המגבלים את גוף האדם ובלעדיהם לא היה נחתם ומתגבל (רמ"ק וכמבואר בספר יצירה א' י"ד). **וְד' פּוֹלְסִין אֶתְגַּלְגְּלוּ, חָד לְעֵילָא, חָד לְתַתָּא, חָד לְצַפּוֹן, חָד לְדָרוּם** ואזי ד' גלגלים שהם ד' אברים התגלגלו אחד למעלה שהוא ירך ימין, אחד למטה שהוא ירך שמאל, אחד לצפון שהוא יד שמאל, ואחד לדרום שהוא יד ימין

(רמ"ק, ובהדרת מלך ביאר על ד' יסודות ארמ"ע, רוח למעלה עפר למטה אש צפון מים

דרום).

סוד בריאת נשמת האדם

אֵילָנָא חָד רַבְרָבָא וְתַקִּיף, אֶתְחַבֵּר וְאֶזְדוּג בָּהּ בְּחַד

עֲנַפָּא שְׁפִירָא, דִּחְזוּ דְדוּוּתָא דְכֻלָּא והנה אילן אחד

גדול וחזק שהוא ז"א התחבר והתייחד בנוק' ע"י ענף אחד יפה שהוא היסוד שמראהו מביא

שמחה לכולם, בסוד 'זיהי יוסף יפה תאר ויפה מראה'. **בְּמַה דְּאֵתְ אָמַר**, (תהלים

מח) **יִיפֶה נוֹף מְשׁוֹשׁ כָּל הָאָרֶץ** וכמש"כ 'יפה נוף משוש כל הארץ' והיינו

היסוד שהוא שמחה לכל הארץ לפי שהוא מוריד השפע לכל העולמות. **בִּיָּה**

אֶזְדוּג, אֶפִּיקוּ חָד רוּחָא טְמִירָא, וּמְלִיא לְהֵוּא גְבִילוֹ

דְּעֶפְרָא, וְקָאִים עַל רַגְלוֹי, וְאִמְלֵכִיהָ עַל כָּל עֲלְמָא,

וְשִׁלְטִיהָ עַל כָּלָא ובוה הייחוד דו"ן הוציאו רוח אחת נעלמת שהיא נשמת

אדה"ר, והיא מלאה את גבילת העפר שהוא הגוף, ועי"כ אדה"ר עמד על רגליו והמליכו

הקב"ה על כל העולם והשליטו על כל הנבראים. **הָרָא הוּא דְּכֶתִיב**, (תהלים

ח) **תַּמְשִׁילְהוּ בְּמַעֲשֵׂי יְדִידָךְ וְגו'** וזהו מש"כ תמשילוהו וגו', והיינו

שהמשילו אפילו על השמים העליונים ועל כל הנבראים התחתונים (רמ"ק). **אֶתְפְּקִיד**

עַל הֵוּא אֵילָנָא, לָא נָטַר פְּקוּדָא, אָתִיב מְלִכָא רוּחִיהָ

לְגַבִּיהָ, וְהֵוּא חֵיוֹתָא נְטֻלָא לִיהָ והנה הקב"ה הפקידו על אותו עץ

הדעת שלא יאכל ממנו, אמנם אדה"ר לא שמר את מצוותו של הקב"ה, ולכן הקב"ה החזיר

אליו את זיהרא עילאה[לא] ואותה החיה דמלכות לקחתו ממנו. **בְּדִין זְמִינִין מְנָא**

אור הרשב"י

האצילות הנקרא אבא כנוכר, וכן בחי' או"א של עולם הבריאה הנקרא אימא כנוכר וכן בחי' עשרים כתרims שבזו"ן של עולם הבריאה, ושמינים כתרims שבאו"א וזו"ן דיצירה, ובאו"א וזו"ן דעשיה, סך כלם עשרה פרצופים, וכל פרצוף מהם כלול מ"ס, וכל ספירה מהם כלולה מעשר, ויש בה בחי' כתר, נמצא שהם ק' כתרims בעשר פרצופים הנז', והנה גם כל כתר מהם כלול מ"ס, וארבעה בחי' עליונות שבו, שהם, יחידה חיה נשמה רוח שבכל כתר מן ק' כתרims הנזכר, נקרא זיהרא עילאה, ובכל בחי' אלו נסתלקו לגמרי מן אדם, ועלו למקום קדושתם. באופן שהם ב' בחי' דזיהרא, הא' היא זיהרא עילאה דאצילות, שהם יחידה חיה נשמה רוח שבעולם האצילות. והב' היא, זיהרא עילאה שבשלשה עולמות ב"ע, והיא כוללות כל ב' פרצופים או"א, שהם חיה נשמה של עולם הבריאה, וכ"ש א"א הנקרא יחידה דבריאה. וכן ד' בחי' הנקראות יחידה, חיה, נשמה, רוח, שבכל כתר מק' כתרims שיש בעשרה פרצופים, שיש מזו"ן דבריאה עד סוף נוקבא דעשיה, כל זה נקרא זיהרא עילאה של שלשה עולמות ב"ע כנוכר. וב' מיני זיהרא אלו, נסתלקו לגמרי מן אדם, וזו נקראת מדרגה א'. מדרגה ב', גם היא נקראת זיהרא עילאה, שאין קליפה נאחות בה, אמנם להיות גרועה מעט מהמדרגה הראשונה, לא נסתלקה לחזור למקומה לגמרי, אמנם נשארה באדם,

[לא] וסוד זיהרא עילאה עיין בשער הגלגולים הקדמה כ"ט וז"ל: דע, כי קודם שחטא אדה"ר, היה בו כללות כל ד' עולמות אבי"ע, בכל חמשה בחי' שבכל עולם מהם, שהוא, יחידה, חיה, נשמה, רוח, נפש. ואחר שחטא, נסתלקו ממנו קצתם, וחזרו למקומם בקדושה, וזו מדרגה אחת. וקצתם נשארו בו באדם, ולא שלטו בהם הקליפות וזו מדרגה שנית. וקצתם נשארו ממנו, ונפלו לתוך הקליפות, נשמות הזכרים שהיו באדם, נפלו בקליפה דכורא. ונשמות הנקבות שהיו בחוה נפלו בקליפה נוקבא, וזו מדרגה שלישית. ודע שהמדרגה השניה, נחלקת לשתיים, הא' היא, הנשמות שנשארו באדם, לצורך גופו ועצמו. והשנית היא, הנשמות שנשארו בו, אמנם כשנולדו בניו קין והבל, הנחילים להם ונתנו בהם.

ונבאר עתה כללות כל השלשה מדרגות הנז'ל בקצור, וקודם לכן צריך שנקדים כמה הקדמות. נודע, כי ד' עולמות אבי"ע, הם נקראים או"א וזו"ן. ונודע, כי באבא אין שום קליפה נאחות בו, ובאימא בג' ראשונות שבה, ובזו"ן בכתרims שלהם. ובכל שאר בחינותיהם יש בהם אחיזת הקליפות כשבני אדם חוטאים.

ונבא אל הבאור, הנה כל הבחי' הנז', שאין הקליפה נאחות בהם, נקראת זיהרא עילאה דאדה"ר, זולתי בחי' הנפש שבהם. ונמצא, כי בחי' יחידה חיה נשמה רוח, דכל עולם